

# BAYÂTÎ NAKIŞ YÜRÜK SEMÂÎ

"Canâ seni ben mihr-i vefâ sahibi sandım"

Beste : Sinan Mikâil Ef.

Güfte : -

Usûl:Yürük Semai

Ca nâ se ni ben mihr ri ve fâ sa  
Sevdim se ni bil mez li ği le â

sa sa hi bi san dım a man dım a man  
â â te şe yan dım a man dım a man

Gel gel gel

ah ah ah gel iş ve ba

zım dost dost dost

gel çâ re sâ zım vay Ta dil li ta dil li

tâ dil li ten vay tâ dil li tâ dil li

tâ dil li ten vay of

of of Ben de ne rah

mey le gel gel cür mü mü af

"Canâ seni ben mihr-i vefâ sahibi sandım"

The image shows a musical score for a song. It consists of ten staves of music, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the notes. The first staff starts with 'fey le gel gel gel'. The second staff continues with 'gel gel mes ti na zım'. The third staff has two lines of lyrics: 'Sev dim se ni bil mez liğ i le ah' and 'Ben mih ne tü hic ran i le câ câ'. The fourth staff continues with 'ah câ a te şe yan dım' and 'nım dan u san dım'. The fifth staff has 'Cân i se ga raz cev rü ce fâ dan'. The sixth staff has 'se nin ol sun (SAZ...../.....)'. The seventh staff has 'se nin ol sun'. The eighth staff has 'Ben mih ne ti hic rân i le câ câ'. The ninth staff has 'câ nımdan u san dım a man'. The score ends with a double bar line and a fermata symbol.

fey le gel gel gel

gel gel mes ti na zım

Sev dim se ni bil mez liğ i le ah  
Ben mih ne tü hic ran i le câ câ

ah câ a te şe yan dım  
nım dan u san dım

Cân i se ga raz cev rü ce fâ dan

se nin ol sun (SAZ...../.....)

se nin ol sun

Ben mih ne ti hic rân i le câ câ

câ nımdan u san dım a man

Semra Özgin  
Aralık-2003

Cânâ seni ben mihr-i vefâ sahibi sandım  
Sevdim seni bilmezliğile âteşe yandım  
Cân ise garaz cev ü cefâdan senin olsun  
Ben mihnet ü hicrân ile câmımdan usandım

"Muhterem Hocam Alâeddin Yavaşıca'nın koleksiyonundan alınmıştır."