

KARCIĞAR KÖÇEKÇELER

"Bülbül olsam konada bilsem dallere"

Usûlü : Aksak

ARANAĞMESİ

The musical score consists of eight staves of music in Aksak time signature (indicated by a 'G' with a dot over it). The key signature is one sharp. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The first staff starts with '.....) Bül İ bül ol sam ko na da bil sem dal le'. The second staff continues with 're lar Bül İ bül ol sam ko na da bil sem dal le'. The third staff begins with 're lar A kan tü çes mim ya şı da dön dü sel le'. The fourth staff continues with 'Üs mü ze al tin ki lit vur sa'. The fifth staff begins with 're lar A kan tü mü ze ya al tin ki lit vur sa'. The sixth staff continues with 're lar A lam da se ni ka çam da gur bet el le'. The seventh staff begins with 'Se ni de ba na be ni de sa na'. The eighth staff concludes with 're ler A lam da se ni ka çam da gur bet el le'. The score includes various musical markings such as grace notes, fermatas, and dynamic changes.

"Bülbül olsam konada bilsem dallere-2"

The musical score consists of ten staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The title "Bülbül olsam konada bilsem dallere-2" is at the top. The lyrics include:

re
ler
In sa fa gel be hey za lim in sa
fa Müp te lâ yım o kaş la ri ke ma
ne ARANAĞMESİ

ne ARANAĞMESİ

Ben li yi al dim ka çak dan

Ben li yi al dim ka çak dan(SAZ.../.....) Gö rün mez ol

du sa çak dan Ar zum al ma dim kö çek den

ben li O lur ben li (SAZ.../.....)

ol maz ben li (SAZ.../.....) ni çin ol maz (SAZ.../..)

"Bülbül olsam konada bilsem dallere-3"

The musical score consists of ten staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The title "Bülbül olsam konada bilsem dallere-3" is at the top. The lyrics include:

El ler ki na li gör ler sur me li Ne re de bul ma li
sa tin al ma li Ben li ah gel sur me li
gel ARANAĞMESİ

Bir in ce cik tü tün tü ter
Bir in ce cik tü tün tü ter(SAZ.../....) Gül da lin da

bül bül ö ter Be nim yâ rim ba na ye ter
ben li O lur ben li (SAZ.../.....)

ol maz ben li (SAZ.../.....) Ni çin ol
maz (SAZ.../..) El ler ki na li gör ler sur me li Ne re de bul ma li

Sa tin al ma li Ben li ah gel sur me li

"Bülbül olsam konada bilsem dallere-4"

The musical score consists of ten staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff, corresponding to the melodic line. The score includes vocal parts and Saz (Turkish baglama) parts. The lyrics are:

gel ARANAĞMESİ

Gel de rim gel mez ya ni ma

Ce fa lar e der câ mi ma a man a man (SAZ.)

ARANAĞMESİ

Ö lü rüm gir me ka ni ma Ö lü rüm gir

me ka ni ma ya me le ğim a man (SAZ....)

ARANAĞMESİ

Ben kan ağ la rim ağ la rim Ka re ler bağ la

"Bülbül olsam konada bilsem dallere-5"

The musical score consists of ten staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The title "Bülbül olsam konada bilsem dallere-5" is at the top. The lyrics include:

- rim bag la rim Ta bi bim sin ya nar ag la
- rim ARANAĞMESİ
-) U zak tan geç me gö rür ler Ka re ler giy
- me bi lir ler a man a man ARANAĞMESİ
-) Se ni e lim den a lir lar Se ni e lim
- den a lir lar Yar me le gim a
- man ARANAĞMESİ
-) Ben kan ag la rim ag la rim Ka re ler bag la

"Bülbül olsam konada bilsem dallere-6"

The musical score consists of six staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff, with some words in English and others in Turkish. The score includes vocal parts and instrumental parts, with dynamic markings and performance instructions.

Staff 1: rim bağ la rim Ta bi bim sin ya nar ağ la
Staff 2: rim ARANAĞMESİ Ara rum

Staff 3: e şim a ra rim Ba şıma ka re bağ la

Staff 4: rim Yâ rim git di ben a ra rim Yos mam hey

Staff 5: hey ARANAĞMESİ

Staff 6: Nar a ga ci nar li ci çek Gül a ga ci
Nar a ga ci nar siz ol maz Gül a ga ci

Staff 7: güllü ci çek Benim yâ rim pek kü ciçek Sa liku şanda
gül süz ol maz Benim yâ rim ben siz ol maz

Staff 8: gel gel gel gel Sa li ku şan da gel "ÇARGAH SIRTO'YA"
Dr.Semra Özgün Aralık-2008

"Bu eser Sn. Metin Özşamlı tarafından derlenen notada yazılmıştır."