

HİCAZ ŞARKI

"Bülbüllerin âh ettiği bir yaz gecesinde"

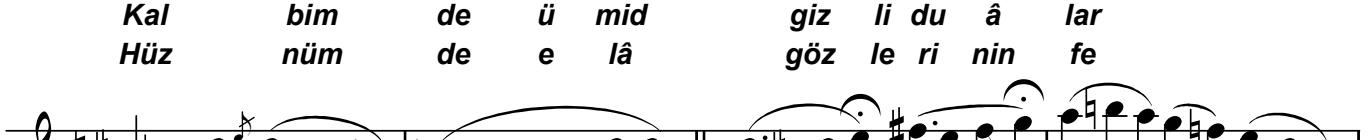
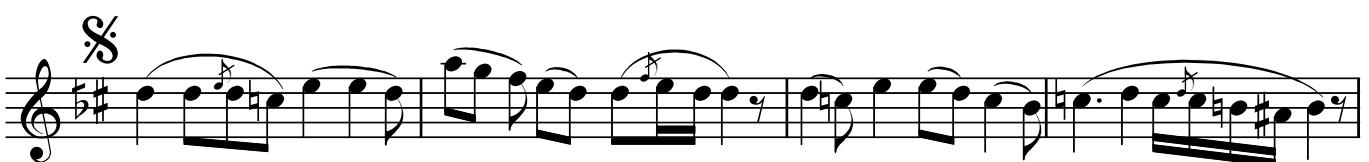
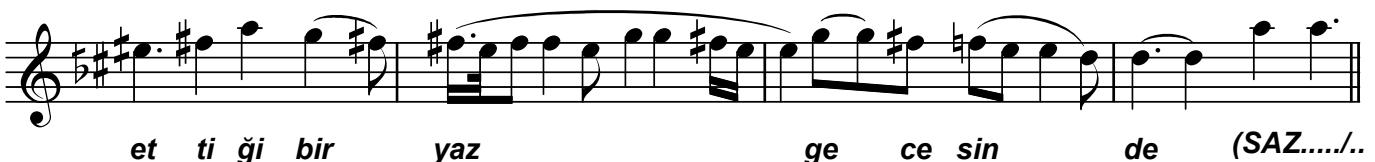
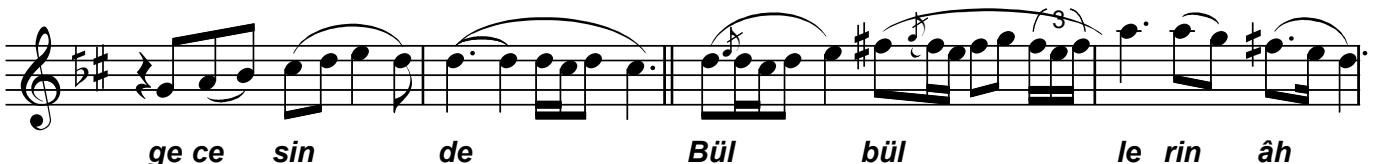
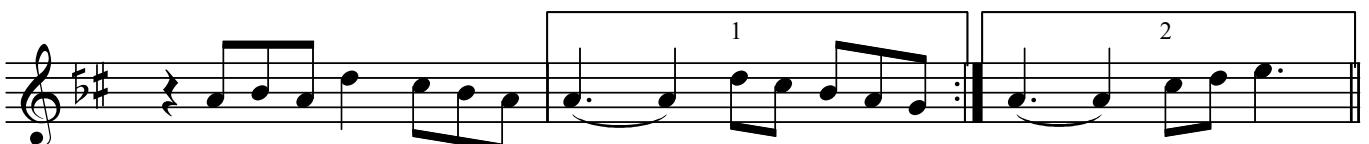
Usûl:Curcuna

Beste:Dr.Alâeddin YAVAŞCA

Güfte:Mustafa Nafiz IRMAK

(Beste tar.:09.02.1958-Z.Kamil Hast.)

♩ = 122



"Bülbüllerin âh ettiği bir yaz gecesinde"

The musical score consists of six staves of music. The first staff shows lyrics in Turkish: "giz li du â lar gi bi yan di (SAZ.../...)" followed by "(SAZ...../.....)". The second staff continues with "ol du se sin de". The third staff begins with "Bir hâ ti ra can lan di ve nûr". The fourth staff continues with "ol du se sin de". The fifth staff concludes with "(SAZ.../.....)". The sixth staff ends with a large fermata symbol and the text "Dr.Semra Özgün Mart-2006".

giz li du â lar
göz le ri nin fe
gi bi yan yan
di (SAZ.../...)
(SAZ...../.....)

Bir hâ ti ra can lan di ve nûr
ol du se sin de
Bir hâ ti ra can lan di ve nûr
ol du se sin de
(SAZ.../.....)

Dr.Semra Özgün
Mart-2006

*Bülbüllerin ah ettiği bir yaz gecesinde
Kalbimde ümid gizli duâlar gibi yandı
Bir hâtıra canlandı ve nûr oldu sesinde
Hüznümde elâ gözlerinin feri uyandı .*