

## FERAHFEZÂ ŞARKI

Usûl:Semâi

"Bülbül-i hoş-nevâ"

Beste : Hammamizâde  
İsmail Dede Efendi

The musical score consists of five staves of music. The first four staves are in 3/8 time, treble clef, and the fifth staff is in 2/4 time, treble clef. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The lyrics are:

Bül bü li hoş ne vâ Lüt fu nu tut re vâ  
Bül bü lüm sün be nim Lut fu nu is te rim

Bül bü li hoş ne vâ Lüt fu nu tut re vâ  
Bül bü lüm sün be nim Lut fu nu is te rim

Ben de yim ben sa na Mer ha met kıl ba na  
Ben de nim ben se nin Mer ha met kıl ba na

Ben de yim ben sa na Mer ha met kıl ba na  
Ben de nim ben se nin Mer ha met kıl ba na

### ARANAĞMESİ

The musical score consists of two staves of music. The first staff shows a continuous pattern of eighth and sixteenth notes. The second staff begins with a treble clef and shows a similar pattern, ending with a fermata over the last note.

Dr.Semra Özgün  
Mayıs-2004

Bülbül-i hoş -nevâ  
Lutfunu tut revâ  
Bendeyim ben sana  
Merhamet kıl bana

bülbül-i hoş-nevâ ; güzel sesli bülbül  
lutf ; hoşluk , güzellik , iyilik  
bende ; kul , köle

Bülbülümsün benim  
Lutfunu isterim  
Bendenim ben senin  
Merhamet kıl bana