

PENCGÂH NAKŞ AĞIR SEMÂİ

"Bî tü nefesi hoş nezedem hoş ne nişestem"

Beste: Hoca Abdülkadir Meragi

Güfté: Hâfız

(1353-1435)

Usûl: Aksak Semâi

The musical score consists of ten staves of music. The first staff starts with a treble clef, a sharp sign, and a '10' over an '8'. The lyrics are: Bi tü ne fe si bi tü ne fe si. The second staff continues with: hoş ne ze dem hoş ne ni şes tem Ye lel. The third staff has: lâ yel lel lâ tir lâ ha dost tir lâ ha yel. The fourth staff begins with a repeat sign and has: lel li ah ca yi ne ni şes ses. It then continues with: tem ki pü ra teş ne ni şes tem ye lel. The fifth staff has: lâ yel lel lâ tir lâ ha dost tir lâ ha yel lel li Ah. The sixth staff starts with a treble clef and a '6' over a '4': Ey pa di şe hi ho ban dad ez ga mi ten. The seventh staff has: ha yi yi Ey pa di şe hi. The eighth staff has: ho ban câ nim dad ez ga mi ten ha yi yi. The ninth staff has: Dil bi tü be can a med câ nim. The tenth staff ends with a page number: ./.2.

"Bî tü nefesi hoş nezedem"

A musical score for a vocal piece. The music is written in G major with a key signature of one sharp. The time signature varies throughout the piece, including measures in common time, 10/8, and 8/8. The vocal line consists of continuous eighth-note patterns with various grace notes and slurs. The lyrics are written below each measure, corresponding to the vocal line. The score ends with a section labeled "SON" and "Dr:S.Özgün".

vaktest kiba za yi a ma nof vak test ki ba

za yi Yel el lâ yel lel lâ

yel le lâ ye lel lâ yel lel lâ yel le la yel el

lâ tir yel lel li hey mi rim ye lel lâ tir yel lel li

hey mi rim ye lel lâ yel lel lâ tir lâ ha dost

tir lâ ha yel lel li

SON Dr:S.Özgün

*Bi tü nefes-i hoş nezedem hoş ne nişestem
Cây'i ne nişestem ki pür âteş ne nişestem
Ey pâdişeh'i hoban dâd-ez gam-i tenhâyi
Dil bitü becan amed vaktest ki bâz ayî
Mûrîd-i tâat-i rindânegân meşev HÂFIZ
Veli maaşır-i rindân-i parırâ mi baş*

Not:5. ve 6. misralar yazılı nüshalarda notaya yerleştirilmemiştir.