

MAHUR ŞARKI

"Bir nûr-i mücessem gibi indin yücelerden"

Usûl: Orta Aksak

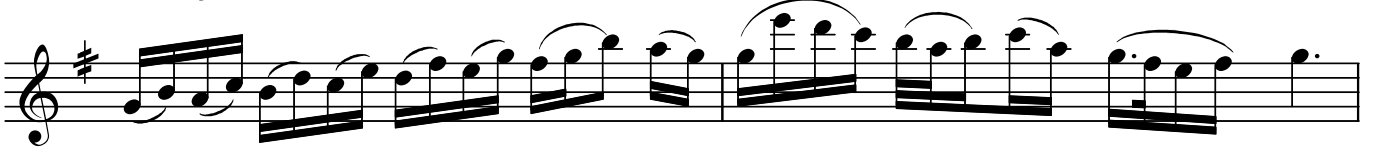
♩=70

Beste: Prof.Dr.Alâeddin YAVAŞCA
Güfte: Bekir Sıdkı SEZGİN

(Bes. tar.:11.07.2003 - Bodrum)



GİRİŞ SAZI



Bir nû ri mü ces sem gi bi in din yü ce ler



den Bir nû ri mü ces



sem gi bi in din yü ce ler den



Es râr do lu bir çeh re ge tir



din ö te ler den (SAZ.../.....)



Sor dum se ni çok dan be ri dir hep

"Bir nûr-i mücessem gibi indin yücelerden"

ge ce ler den Sor dum se ni çok
dan be ri dir hep ge ce ler den (SAZ.../.....)
Hoş gel din E ren hâ ne mi ze
bez mi e zel den (SAZ.../.....) SON

Dr.Semra Özgün
02.09.2003

"Necmeddin Sıtkı Eren'e"

**Bir nûr-i mücessem gibi indin yücelerden
Esrâr dolu bir çehre getirdin ötelere
Sordum seni çoktan beridir hep gecelerden
Hoş geldin Eren hânemize bezm-i ezelden**

**Bekir Sıdkı Sezgin
04 . Ocak . 1996
Saat : 04
Erenköy - İstanbul**

Vezni : Mef ' ülü / mefâilü / mefâilü / feülün

"Merhum kardeşim Bekir Sıtkı Sezgin ' in torunu "Eren" için yazıp , bestelenmek üzere bana verdiği şiiirdir.Mevlâm rahmetini eksik etmesin"