

ACEMAŞİRAN ŞARKI
BİR GECE HEM- MECLİS OLSAK BİZ BİZE

Müzik : Kânûni Mehmet Bey
Söz :

Usûlü : Aksak

The musical score consists of ten staves of music for a single instrument, likely a stringed instrument or a zither, given the context of the title. The music is in Aksak time signature, indicated by the '8' over a vertical bar. The key signature is one flat. The vocal parts are written below the musical staff, corresponding to the notes. The lyrics are in Turkish and include words like 'Bir ge ce hem mec lis ol sak', 'bi ze', 'Sub ha dek', 'bir â lem et sek', 'diz di ze ah', 'diz', 'di ze', 'Sub ha dek', 'bir â lem et sek', 'diz di ze ah', 'diz', 'di ze', 'Biz de ol maz i se gel sek', 'biz si ze ah', 'biz', 'si ze', 'Biz de ol maz i se gel sek', and '(..SAZ..)'. The score includes various musical markings such as grace notes, slurs, and dynamic changes.

BİR GECE HEM- MECLİS OLSAK BİZ BİZE

.....) biz si ze ah biz si ze (... S A Z ...)

ARANAĞMESİ

Dr.Semra Özgün
Kaynak:C.Kosal

Bir gece hem meclis olsak biz bize
Sub-hadek bir âlem etsek diz dize
Bizde olmaz ise gelsek biz size
Sub-hadek bir âlem etsek diz dize

Hem-meclis : Ayni mecliste , beraber
Subha-dek : Sabaha kadar
Âlem : Eğlence

Vezni : Fâilâtün fâilâtün fâilün