

## HÜSEYİNİ ŞARKI

Usûl ; Semâi

♩ = 144

Süre ; 3' 38"

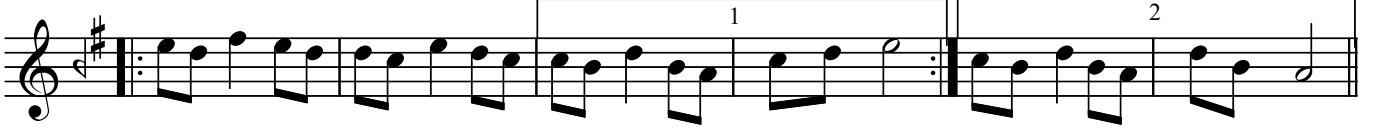
"Birden aktın gözlerimden"

Müzik ; Alâeddin PAKYÜZ

Söz ; Aytül GÜLGEROĞLU



SAZ.....



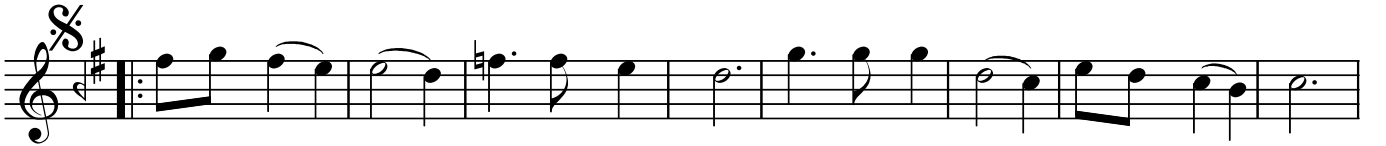
Bir den ak tın göz le rim den Gön lüm de ki ı s sız çö le



Yağ mur lar dan giz le nir ken Sü rük len dim az gın se le



(SAZ...../.....) (SAZ...../.....) (SAZ...../.....)



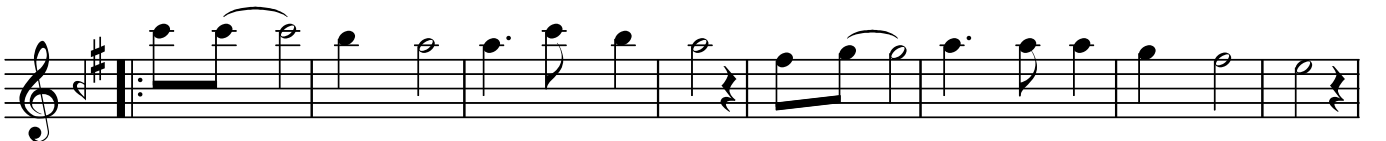
Kü le dön düm ben bu dert ten Kur tu luş yok o gü lüş ten



Yan sam bit sem kor a teş ten Ne ya zık ki yok bir çâ re



(SAZ...../.....) (SAZ...../.....) (SAZ...../.....)



O dert ba zen öy le tat lı Bü tün duy gu lar dan fark lı

"Birden aktın gözlerimden"

Gök te u çar sın ka nat lı Ne gü zel ki yok bir çâ re

(SAZ...../.....) (SAZ.../.....) (SAZ.../.....)

Dr.Semra Özgün  
Mart-2017

The image shows a musical score for the song "Birden aktın gözlerimden". It consists of two staves of music in G major (one sharp). The first staff contains the vocal line with lyrics: "Gök te u çar sın ka nat lı Ne gü zel ki yok bir çâ re". The second staff contains the instrumental line for the saz, with three measures of music. The first measure is marked with a '1' and a fermata, and the second and third measures are marked with a '2' and a fermata. The score ends with a double bar line and a repeat sign.

Birden aktın gözlerimden  
Gönlümdeki ıssız çöle  
Yağmurlardan gizlenirken  
Sürüklendim azgın sele .

Küle döndüm ben bu dertten  
Kurtuluş yok o gülüşten  
Yansam , bitsem kor ateşten  
Ne yazık ki yok bir çâre .

O dert bazen öyle tatlı  
Bütün duygulardan farklı  
Gökte uçarsın kanatlı  
Ne güzel ki yok bir çâre .