

Usûl: Düyek

KÜRDİLİHİCAZKAR ŞARKI

Söz ve Müzik :
Atakan ATASEVER

Süre: 4'58"

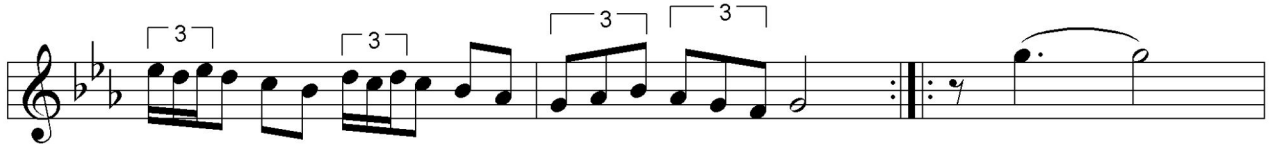
"Bilmiyorsun içimde sana karşı
neler var"

Haziran 2017- Salacak

♩: 140



ARANAĞME...



Ah _____



Bil mi yor _____ sun i çim _____ de _____ sa na _____ kar _____ sı _____



ne ler _____ var _____ ne ler ne ler _____ var



(..... SAZ)



Be nim de gön _____ lüm ar _____ tk bir _____ se nin _____ i



çin _____ ya _____ nar _____ Ah _____



i çin _____ i çin _____ ya _____ nar SON (..... SAZ)

-2-

"Bilmiyorsun içimde sana karşı neler var"

The musical score is written in treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a 3/4 time signature. It consists of four staves of music. The first staff has two measures of a triplet of eighth notes, followed by a quarter note and an eighth note. The second staff has two measures of a triplet of eighth notes, followed by a quarter note and an eighth note. The third staff has a quarter note, followed by a quarter note, a quarter note, and a quarter note. The fourth staff has a quarter note, followed by a quarter note, a quarter note, and a quarter note. The lyrics are written below the notes. The score ends with a double bar line and a fermata symbol. The name 'ATAKAN ATASEVER' is written at the bottom right of the score.

... SAZ) ... SAZ) Â şık ol muş
tun _____ ha ni (... SAZ ...) ner _____ de sin
ey gü zel _____ yar _____ gü zel gü zel _____
yar SAZ) .. SAZ)

ATAKAN
ATASEVER

***Bilmiyorsun içimde sana karşı neler var.
Benim de gönlüm artık bir senin için yanar.
Âşk olmuşsun hani! Neredesin ey güzel yar?
Benim de gönlüm artık bir senin için yanar..***