

SEGÂH BESTE

Beste: Enfi Hasan AĞA
Güfte: Ahmet Fasih Dede

Usûl: Muhammes

Bezm-i meyde nutriba bir nağme-i dil cû kopar

Ah Bez bez mi mey de mu
Ah Şev şev ki bah şol mec
Ah Kâ kâ hi sün büil çi

mut rı ba bir nağ nağ me
mec li se gir bir bir sa
çi ni şevk ol tâ tâ ze

i dil cû ko par
dâ yı hû ko par
şef ta lû ko par

Ah ca nm ya la yel le le lel li te re le

lel li ye le lel le li vay dâd ey dâd ey

dâd ey dâd ey dâd ey be li yâ ri men BAŞA

Ah Zül fün ok şa lâ

lâ linöp ba ğı ğı ce

mâ lin den Fa sih

Bezm-i meyde mutriba bir nağme-i dil cû kopar

Ah ca nm ya la yel le le lel li
te re le lel li ye le lel le li vay
dâd ey dâd ey dâd ey dâd ey dâd
ey be li yâ ri men

Dr.Semra Özgün
19.04.2001

BAŞA

*Bezm-i meyde mutriba bir nağme-i dil cû kopar
Şevk-bahşol,meclise gir,bir sadâ-i hû kopar
Zülfün okşa,lâlinöp,bağ-ı camâlerinden Fasih
Kah sünbül,çin-i şevk'ol,tâze şeftâlu kopar*

*Dr.Alâeddin Yavaşca'nın
koleksiyonundan*