

## HİCAZKÂR ŞARKI

"Ben sana gönül vereli bak ne hâl oldum"

Güfte ve Beste:  
Çorlu'lu ÂŞIK

Usûl: Cırcuna 



The musical score consists of two staves of music in common time (indicated by '10') and a key signature of one sharp (F#). The first staff begins with a treble clef and the second with an alto clef. The lyrics are written in a cursive script below the notes. The score includes several fermatas and grace notes. The vocal line ends with a melodic flourish labeled 'ARANAĞMESİ' followed by a final section ending with a 'Saz' symbol.

Dr.Semra Özgün  
Amerika-2006  
ÜMC

Ben sana gönül vereli bak ne hâl oldum  
Açılmış gonca güliken sararıp soldum  
Bir güzele gönül verip aşkına yandım

Cürmüm nedir gülmüyorum , güldürmez felek  
Bir aşka düştüm efendim tahammül gerek  
Kalmadı sabra kararım Mevlâdan dilek

Ah efendim bu halimi kime söyleyim  
Dünta bana haram oldu sensiz neleyim .