

## UŞŞAK ŞARKI

Usûlü : Duyek

"Beni sakın sevme ne olur"

Müzik : Alâeddin PAKYÜZ  
Söz : Cansın EROL

$\text{♩} = 184$

ARANAĞMESİ (İki defa çalınır)

1 2

Be ni sa kın sev me ne o lur Be ni sa kın sev me ne o lur

(SAZ..../. ....) (SAZ..../. ....) (SAZ..../. ....)

Sen gü nün ı şı già sín ben ge ce nin ka ra sı

Sen sev gi nin gü lü sün ben di ke nin ya ra sı (SON)

(SAZ..../. ....) (SAZ..../. ....) (SAZ..../. ....)

Sen du dak ta kah ka ha ben hü zün lü şar kı yım

Se nin gö zün de gü nes ben yağ mu run ya şı yım

(SAZ..../. ....) Se nin a çıkış

"Beni sakın sevme ne olur"

A musical score for a vocal piece. It consists of three staves of music with lyrics underneath. The first staff starts with a treble clef, the second with a treble clef and a sharp sign, and the third with a treble clef. The lyrics are:

pen ce ren her yer ı sık al mak ta  
Be nim kal bim de hü zün yor gu num bu  
ha yat ta (SAZ..../.....)

Dr.Semra Özgün  
Nisan-2010  
Kaynak:A.Pakyüz

Beni sakın sevme ne olur  
Sen günün ışığışın , ben gecenin karası  
Sen sevginin gülüsün , ben dikenin yarası  
Sen dudakta kahkaha , ben üzünlü şarkıyım  
Senin gözünde güneş , ben yağmurun yaşıyım  
Senin açık penceren , her yer ışık almakta  
Benim kalbimde üzün , yorgunum bu hayatı