

## RAST ŞARKI

"Beni dil-sir ederken âh visâli"

Beste : Tatyos Efendi  
Güfte : -

Usûl : Aksak - Curcuna

Ah Be ni dil sir e der ken ah vi sâ li ah  
vi sâ li (SAZ...../.....) Kul ol muş kur ban i dim ben  
za val lı ben za val lı (SAZ...../.....) za val lı (SAZ...../.....  
.....) O lez zet le ha yâ lim de ha yâ lim de  
ha yâ li (SAZ...../.....) Dev dir am ma de vâ mı in  
fi â li in fi â li  
Hu sû fı nâ za gir di meh ce mâ li meh ce mâ li  
ce mâ li (SAZ...../.....) Gö rün mez i  
di ü mi dîn hi lâ li ah hi lâ li

**"Beni dil-sir ederken âh visâli"**

The image shows a musical score for the song "Beni dil-sir ederken âh visâli". It consists of three staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 9/8 time signature. The melody is written in a single line. The lyrics under the first staff are "(SAZ...../.....) Gö rün mez i di ü mi din". The second staff continues the melody with lyrics "hi lâ li ah hi lâ li ARANAĞMESİ". The third staff shows a more complex melodic line with a triplet of eighth notes. The lyrics "Dr.Semra Özgün Aralık-2010" are written to the right of the third staff.

(SAZ...../.....) Gö rün mez i di ü mi din

hi lâ li ah hi lâ li ARANAĞMESİ

Dr.Semra Özgün  
Aralık-2010

**Beni dil-sir ederken ah visâli  
Kul olmuş kurban idim ben zavallı  
O lezzetle hayâlimde hayâli  
Devdir amma devam-ı infîâli  
Husûf-ı nâza girdi mehcemâli  
Görünmez idi ümmidin hilâli**