

HİSAR BÜSELİK ŞARKI

"Beni de alın ne olur koynunuza hatırlar"

Beste: Selahattin PINAR
Güfte: Bâki Sühâ EDİPOĞLU

Usûl: Aksak

Be ni de a lin ne o lur koy nu nu za

ha ti ra lar(SAZ.../.....) ha ti ra lar (SAZ.../.....)

....) Do la nîp ka la yîm bir an boy nu nu za

ha ti ra lar(SAZ.....) Do la nîp ka la yîm bir an

boy nu nu za ha ti ra lar

(SAZ/.....)

Ye ri niz ne yur du nuz ne ben den böy le

kor ku nuz ne Du yu yo rum se si ni zi

ba zan de rin bir ku yu dan Din li yo rum

"Beni de alın ne olur koynunuza hatırlalar"

The musical score consists of six staves of music in G major (two sharps) and common time. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The score includes two endings (1 and 2) for the vocal part, indicated by dots above the staff. The vocal part is in soprano range. The piano accompaniment consists of eighth-note chords and bass notes. The vocal line features melodic patterns such as eighth-note pairs and sixteenth-note figures. The lyrics are: "u zak la ri kal kip de rin bir uy ku dan", "Be ni de a lin ne o lur ko lu nu za", "ha ti ra lar (SAZ.../.....)", "....) Bu ö mür tü ke ne cek yo lu nu za", "ha ti ra lar(SAZ.../.....) Bu ö mür tü ke ne cek", and "yo lu nu za ha ti ra lar". The score ends with a "SON" marking.

Dr.Semra Özgün
Ocak-2004

Beni de alın ne olur koynunuza hatırlalar
Dolanıp kalayım bir an boynunuza hatırlalar
Yeriniz ne , yurdunuz ne , benden böyle korkunuz ne
Duyuyorum sesinizi bazan derin bir kuyudan
Dinliyorum uzakları kalkıp derin bir uykudan
Beni de alın ne olur kolunuza hatırlalar
Bu ömür tükeneyecek yolunuza hatırlalar