

SABÂ ŞARKI  
*"Bana gayrı karışma"*

Usûl : Aksak

Beste : Dede Efendi  
Güfte : -

Music score for *Sabâ Şarkı*. The score consists of six staves of music in 9/8 time, treble clef, and a key signature of one sharp. The vocal part (Bana) is in the soprano range, while the accompaniment parts (Saz and Mem) provide harmonic support. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The score concludes with a KODA section.

Usûl : Aksak

Beste : Dede Efendi  
Güfte : -

Ba na gay ri ka riş ma Ba riş is ter

ba riş ma ma (SAZ)

Gö nül dür bu ya riş ma(SAZ.../.....) ya riş ma(SAZ.../..)

.....) Ba riş is ter ba riş ma Ah Is te rim

is te mem Ba riş is ter ba riş ma

KODA

Dr.Semra Özgün  
Nisan-2012

*Bana gayrı karışma  
Barış ister barışma  
Gönüldür bu yarışma  
Barış ister barışma  
İsterim , istemem  
Barış ister barışma*

*Aman ey nevcivanım  
Kerem et yakma cânim  
Muhayyersin a cânim*