

AŞKEFZA ŞARKI

"Bahârin ilk mehtâbı ışıklı gözlerinde"

Güfte ve Beste;
Orhan KIZILSAVAS

Usûl; Duyek

The musical score consists of eight staves of music in G major, common time, with a treble clef. The lyrics are written below the notes. Performance instructions include 'Güzel kız' (Güzel kız) at the end of the first section, '(SAZ...../.....)' indicating instrumental parts, and '(SAZ...../.....)' at the beginning of the second section. The score concludes with 'Dr.Semra Özgün Nisan-2021'.

ARANAĞMESİ

Ba hâ rin ilk meh tâ bî 1 şik lî
göz le rin de 3 şik lî göz le rin de
(SAZ...../.....) O göz ler ki bit me yen

meh tap la rî de rin de meh tap la rî de rin de
(SAZ...../.....) Gü zel kız

meh tap sen sin râ yi hâ 3 1 şik renk sen râ yi hâ 1 şik renk sen
(SAZ...../.....) E ger var san ay yi ter

çeh ren do ğar ye rin de çeh ren do ğar ye rin de

Dr.Semra Özgün
Nisan-2021

Bahârin ilk mehtâbı ışıklı gözlerinde
O gözlerki bitmeyen mehtapları derinde
Güzel kız mehtap sensin râyi hâ ışık renk sen
Eğer varsan ay yiter çehren doğar yerinde