

NIHÂVEND ŞARKI

"İstanbul'a hasret"
"Ayrılık büküverdi boynumu"

Beste: Arif Sami TOKER
Güfte: Hüceste AKSAVRIN

Usûl: Düyek

ARANAĞMESİ

Ay rı lık bü kü ver di(SAZ.../.....) boy
nu mu (SAZ...../.....) (SAZ...../.....) (SAZ...../.....)

Çıp lak dağ lar sa rı ver di yo lu mu

(SAZ...../.....)

O nu mu(SAZ.../.....) şu nu mu(SAZ.../.....)bu nu mu(SAZ.../.....)

öz lü yo rum(SAZ.../..) İs tan bu lu mu(SAZ.../.....) mu (SAZ.../.....)

(SAZ...../.....) Şu dağ la rı a şa bil sem
di yo rum (SAZ.../.....)

"Ayrılık büküverdi boynumu"

(Serbest) 3

Sa na ka dar va ra bil sem di yo rum (SAZ.../.....)

Ku ca ğın da ah ö le bil sem di

yo rum (SAZ.../.....) Öz lü yo rum İs tan bu lu mu (Keman solo)

(Serbest) 3 Dönüşü yalnız kemanla

Gur bet ka ra has ret ka ra yol ka ra

Ü mid le rim a sıl mış lar da ğ la ra

(Ritmik)

Se lâ mı mı se ri ver dim yol la ra (SAZ.../.....)

Öz lü yo rum İs tan bu lu mu (SAZ.../.....) mu

Dr.Semra Özgün
Kasım-2005

Ayrılık büküverdi boynumu
Çıplak dağlar sarıverdi yolumu
Onu mu , şunu mu , bunu mu
Özliyorum İstanbul'umu

Şu dağları aşabilsem diyorum
Sana kadar varabilsem diyorum
Kucağında ölebilsen diyorum
Özliyorum İstanbul'umu

Gurbet kara , hasret kara , yol kara
Ümidlerim asılmışlar dağlara
Selâmı mı seriverdim yollara
Özliyorum İstanbul'umu .