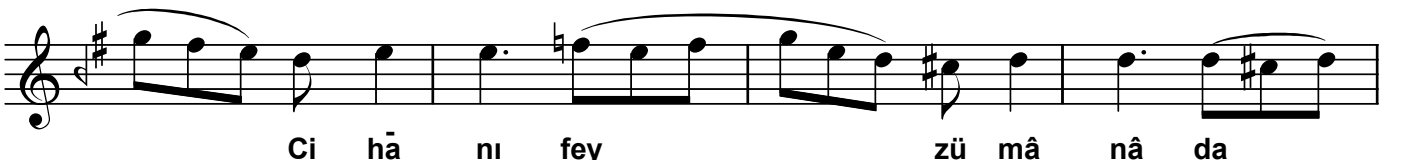


CÜNEYD KOSAL'IN NIŞABUR AYIN-İ ŞERİFİ
ÜÇÜNCÜ SELÂMI YÜRÜKSEMÂİ
BÖLÜMÜNDEN BİR KISIM

Güfte : Neyzen Şeyh Hüseyin
Fahredden Dede Efendi
Beste : Derviş Kanûnî Cüneyd Kosal

Usûlü : Yürüksemâi



CÜNEYD KOSAL'IN NİŞABUR AYİN-İ ŞERİFİ
ÜÇÜNCÜ SELÂMI YÜRÜKSEMÂİ
BÖLÜMÜNDEN BİR KISIM



The image shows a musical score for a song. It consists of six staves of music, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the notes. The lyrics are: hü küm rân zâ tı zî şan sîn; Gö nül ler tah tı gâ hın dır; e fen dim an da mih mañ sîn; Fah ri yâ mâ lû mu dur er bâ bı ir; fâ nın bu râz Lâf zı Mev lâ na dan; an cak zâ tı Mev lâ dır ga raz. The score is attributed to Dr. Semra Özgün.

hü küm rân zâ tı zî şan sîn

Gö nül ler tah tı gâ hın dır

e fen dim an da mih mañ sîn

Fah ri yâ mâ lû mu dur er bâ bı ir

fâ nın bu râz Lâf zı Mev lâ na dan

an cak zâ tı Mev lâ dır ga raz

Dr.Semra
Özgün

Celâleddîn-i Rûmî'dir senin nâm-ı keremkârın
Senin metbû'un olmaktadır murâdı dehr-i devvârın
Semâ' eyley döner gûyâ senin bir âşık-ı zârın
Cihân-ı feyz ü mânâda hükümrân zât-ı zî-şansın
Gönüller taht-gâhındır efendim anda mihmânsın

Fahri'yâ mâlûmudur erbâb-ı irfânın bu râz
Lâfz-ı Mevlâna'dan ancak zât-ı Mevlâ'dır garaz