

## HİCAZ ŞARKI

Âteş-i suzan-ı firkat yaktı cism ü canımı"

Beste : Hacı Faik Bey  
Güfte : Mehmet Sadi Bey

Usûl: Curcuna

Â te ş i su za m fir kat yak tı cis mi  
ca nı mı (SAZ.../.....) (SAZ...../.....)

Bir ha râ bâ ba de dön dür dü  
di li vi ra nı mı (SAZ...../.....)

Bir ha râ bâ ba de dön dür dü  
di li vi ra nı mı (SAZ.../.....) Ney le tes kin  
ey le yim bu di de i gir ya nı mı (SAZ.../.....)

Çün ki al dır dım e lim den sev gi li ca  
na nı mı (SAZ.../.....) Çün ki al dır  
dım e lim den sev gi li ca na nı mı

Âteş-i suzan-ı firkat"

(SAZ.....) Ağ la çeşmim ağ la dur ma git ti el den  
naz lı yâr (SAZ...../.....) Çağ la ey eş  
ki te rim çağ la mi sa li cu yi bar  
(SAZ...../.....) Çağ la ey eş ki te rim çağ la  
mi sa li cu yi bar ARANAĞMESİ

Dr.S.Özgün  
(Geçildi)

Âteş-i suzan-ı firkat yaktı cism ü cânımı  
Bir harab abâde döndürdü dil-i virânımı  
Neyle teskin eyleyim bu dide-i giryânımı  
Çünkü aldırdım elimden sevgili cânânımı

Ağla çeşmim ağla durma gitti elden nazlı yâr  
Çağla ey eşkiterim çağla misâli cuyibar .

suzân ; Yakan i yakıcı  
firkat ; ayrılık , ayrılık acısı  
cism ü can ; insanın bütün varlığı  
harab-abad ; yıkıntı , baştanbaşa yıkılmış yer  
dil-i viran ; yok olmaya yüz tutmuş gönül  
teskin etmek , yatıştırmak  
dide-i giryân ; ağlayan göz  
eşk-i ter ; gözyaşı  
cüy(i) bar ; ırmak , dere