

## MÜSTEAR ŞARKI

Usûl: Duyuk / Sofyan

$\text{♩} = 192$

$\text{♩} = 80$

"Anlamak istemedin gözlerimin dilinden"

Beste: Bilge ÖZGEN  
Güfte: Turhan TAŞAN  
(Ankara; 15.09.1985)

### ARANAĞMESİ

An la mak is te me din Göz le ri min

1                   2

di lin den di lin den (SAZ...../.....)

Ben ken dim de de ği lim Sa na o lan sev gim den .....)

Ben ken dim de de ği lim Sa na o lan sev gim den

Bel ki sev din giz le din Bel ki de hiç sev me din

Söy le ba na bi le yim Kal bim den ne is te din (SON)

"Anlamak istemedin gözlerimin dilinden"

The musical score consists of five staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and an 8th note. The lyrics "(MEYAN SAZI...../.....)" are written below the staff. The second staff begins with a bass clef and a key signature of two sharps. The lyrics "Ha rab ol dum yi kıl dım Di ne cek" are written below the staff. The third staff continues with a bass clef and a key signature of two sharps. It features two boxed sections labeled '1' and '2'. The lyrics "san ma ya sın san ma ya sın" are written below the staff. The fourth staff begins with a treble clef and a key signature of two sharps. The lyrics "Za man za man gül yi ne Mâ zi yi ha tır lat sın" are written below the staff. The fifth staff continues with a treble clef and a key signature of two sharps. The lyrics "Za man za man gül yi ne Mâ zi yi ha tır lat sín" are written below the staff. The score concludes with a signature of Dr. Semra Özgün Ekim-2023.

Anlamak istemedin  
Gözlerimin dilinden  
Ben kendimde değilim  
Sana olan sevgimden

Belki sevдин gizledin  
Belki de hiç sevmedin  
Söyle bana bileyim  
Kalbimden ne istedin

Harab oldum yıkıldım  
Dinecek sanmayasın  
Zaman zaman gül yine  
Mâziyi hatırlatsın