

KÜRDİLÎHİCAZKÂR ŞARKI

"Andıkça senin ismini dil sızladı durdu"

Usûl; Türk aksağı

Beste; Bimen ŞEN
Güfte; Muzaffer Hanım

♩=120

An dık ça se nin is mi ni dil

sız la dı dur du (SAZ.../...) du (SAZ.../.....)

Aş kın o ze hir li o ku bak
Fer yâ dı fi gân aş kı mı dün

kal bi mi vur du (SAZ.../.....)
yâ ya du yur du

Aş kın o ze hir li o ku bak
Fer yâ dı fi gân aş kı mı dün

kal bi mi vur du (SAZ.../.....)
yâ ya du yur du

Gel ver o gü zel el le ri hic
rin be ni yor du

Gel ver o gü zel el le ri hic

"Andıkça senin ismini dil sızladı durdu"

The image shows a musical score for a song. It consists of three staves of music. The first staff is in G minor (one flat) and 2/4 time. The melody is written on a treble clef. The lyrics 'rin be ni yor du (SAZ..../.....)' are written below the first staff. The second staff is in G minor and 2/4 time. The melody is written on a treble clef. The lyrics 'du (SAZ..../.....) ARANAĞMESİ' are written below the second staff. The third staff is in G minor and 2/4 time. The melody is written on a treble clef. The lyrics 'du (SAZ..../.....) ARANAĞMESİ' are written below the third staff. The word 'Kar ar' is written above the second staff. The name 'Dr.Semra Özgün' and the date 'Ağustos-2021' are written to the right of the third staff.

rin be ni yor du (SAZ..../.....)

du (SAZ..../.....) ARANAĞMESİ

du (SAZ..../.....) ARANAĞMESİ

Dr.Semra Özgün
Ağustos-2021

Andıkça senin ismini dil sızladı durdu
Aşkın o zehirli oku bak kalbimi vurdu
Gel ver o güzel elleri hicrin beni yordu
Feryâd-ı figân aşkımı dünyâya duyurdu