

## DİLKEŞHÂVERAN ŞARKI

Usûl: Ağır Aksak

"Andelib âsâ bürünmüş cây-ı matem nâleye" Beste : İsmail Hakkı Bey  
Güfte: -

An de lib â sâ bü rün müş  
câ yı matem nâ le ye (SAZ.../.....)  
.....) Dil fi ri kâ  
Di de ler dür  
ne da sa da sı  
da ne serp di  
iş le di gam  
eb ru çek miş  
ha sâ re ye (SAZ.../.....) ze ze re ye (SAZ.../.....) ze ye (SAZ.../.....)  
.....) Gül me nek şe  
lâ lesim bü l nergisey miş  
boy nu nu (SAZ.../.....)

Dr.Semra Özgün  
Şubat-2004

Andelib âsâ bürünmüş cây-ı matem nâleye  
Dilfirakâne sadâsı işledi gamhareye  
Gül , menekşe , lâle , sünbül , nergis eymiş boynunu  
Dideler dürdane serpdı ebrû çekmiş sâyeye