

NEVÂ ŞARKI

Çaldığın nâyın nevâsı perdesi tiz ü pesi

Usûlü : Müsemmen

Beste : Fehmi TOKAY
Güfte : Şeyh Yusuf Efendi(Fâhir)



Çal dı ğın nâ yın ne vâ sı per de si ti zü pe si



Bir i lâ hi neş' e dir ki gaş ye der di her ke si



Bir i lâ hi neş' e dir ki gaş ye der di her ke si



Ben de ki hâ lâ tı aş kı sey re der ken an la dım



Ney miş Uş şâ kü Hü sey ni Rast Re hâ vi leh çe si



Şim di nây sız nağ me siz harf siz ke lâm sız vec di le



Sû zi nâk et mek de hâ lim bâ r(i) ga hı ak de si



Â şı yâ nı Kib ri yâ da ben Hü sey ni is te dim



Fâ hi râ yap tım Sa bâ dan Dil keş hâ ver nağ me si

Çaldığın nâyın nevâsı perdesi tiz ü pesi



Bur da lâ hû tî bir â lem var ki rû hum din li yor

Vec di aş kın dan i bâ ret iş te er gûn bes te si

Vec di aş kın dan i bâ ret iş te er gûn bes te si

Dr.Semra Özgün
Kasım-2009

Çaldığın nâyın nevâsı perdesi tiz ü pesi
Bir ilâhi neş'edir ki gâşyederdi herkesi
Bendeki hâlat-ı aşkı seyrederken anladım
Neymiş Uşşak ü , Hüseyinî , Rast , Rehâvi lehçesi

Şimdi nâysız ,nağmesiz , harfsiz , kelâmsız vecdile
Sûzinâk etmekte hâlim bârgâh-ı akdesi
Âşiyân-ı Kibriyâda ben Hüseyini istedim
Fâhirâ yaptım Sabâdan Dilkeşhâver nağmesi

Burda lâhûtî bir âlem var ki rûhum dinliyor
Vecd-i aşkıdan ibâret işte ergûn bestesi