

HİCAZ NEFES
"Ağlarım ağlatamam , hissederim söyleyemem"

Usûl : Duyuk

$\text{♩} = 118$

Beste : Prof. Dr. Alâeddin YAVAŞCA

Güfte : Mehmed Akif ERSOY

(Beste tar: 27.11.2010 - Vişnezâde)

GİRİŞ SAZI



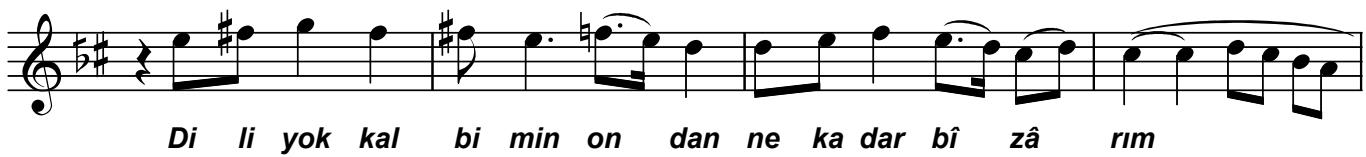
Ağ la rim ağ la ta mam his se de rim söy le ye mem



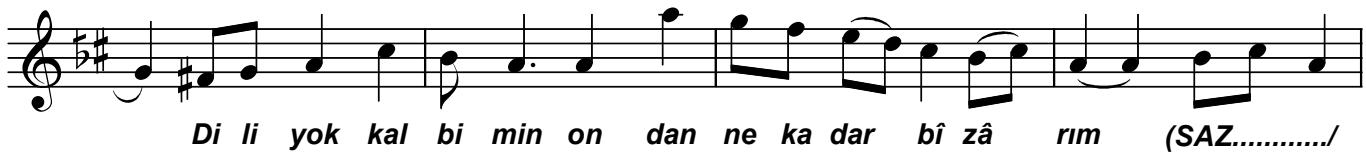
(SAZ /) Ağ la rim ağ la ta mam



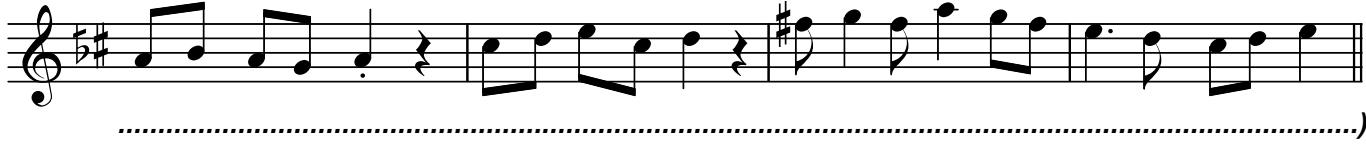
his se de rim söy le ye mem (ARA SAZI /)



Di li yok kal bi min on dan ne ka dar bî zâ rim



Di li yok kal bi min on dan ne ka dar bî zâ rim (SAZ /)



O ku şâ yet sa na bir his li yü rek lâ zim sa

"Ağlarım ağlatamam , hissederim söyleyemem"

Musical score for a vocal piece. The music is written in G major (two sharps) with a common time signature. The lyrics are written below the notes. The score consists of two staves. The first staff ends with a fermata over the word 'dim'. The second staff begins with a repeat sign and continues with the lyrics 'iki söz yaz dim sa'. The score concludes with a final chord labeled 'SON' under the word 'ku'.

O ku zi râ o nu yaz dim o nu yaz dim

i ki söz yaz dim sa o ku o ku SON

Dr.Semra Özgün
Aralık-2010

Ağlarım ağlatamam , hissederim söyleyemem
Dili yok kalbimin , ondan ne kadar bîzârim
Oku , şâyet sana bir hisli yürek lâzımsa
Oku , zirâ onu yazdım iki söz yazdımса , oku