

## HÜSEYİNİ TÜRKÜ

Usûlü : Aksak

AKSADELER GİYER BOYLU BOYUNCA

Rumeli türküsü



ARANAĞMESİ



Ak sa de ler gi yer a man boy lu da bo yun  
E lem çek me gö nül a man böy le de ka lın  
Er ken er ken kar şı a man dağ la ra va rıl



ca maz dı Düğ me ler ta kı yor a man  
Tek se rim sağ ol sun a man  
Gi de yim de dim de a man



ger da na va rın ca Düğ me ler ta kı yor a man  
yâr mı da bu lun maz Tek se rim sağ ol sun a man  
yâr ba na da rıl dı Gi de yim de dim de a man

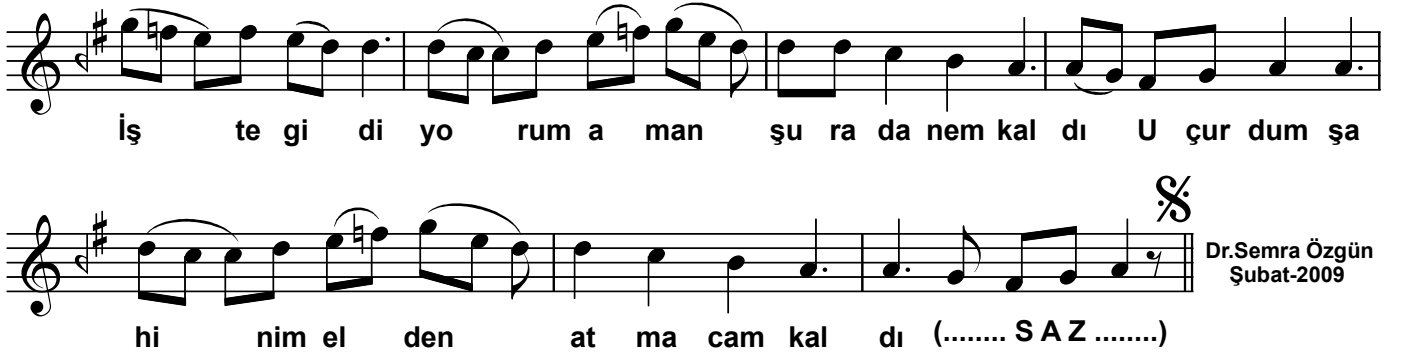


ger da na va rın ca (..... SAZ ..... ) Na sıl sab re  
yâr mı da bu lun maz Kul ol dum ka  
yâr ba na da rıl dı Git me di ye



de yim a man ta sa bah o lun ca  
pın da a man kad rim de bi lin mez  
rek ten a man boy nu ma sa rıl dı

## AKSADELER GİYER BOYLU BOYUNCA



İş te gi di yo rum a man şu ra da nem kal dı U çur dum şa  
hi nim el den at ma cam kal dı (..... SAZ .....)

Dr.Semra Özgün  
Şubat-2009

Aksadeler giyer boylu da boyunca  
Düğmeler takıyor gerdana varınca  
Nasıl sabredeyim ta sabah olunca

Nakarat : İşte gidiyorum şurada nem kaldı  
Uçurdum şahinim elden atmacam kaldı

Elem çekme gönül böyle de kalınmaz  
Tek serim sağ olsun yâr mı da bulunmaz  
Kul oldum kapında kadrim de bilinmez

Nakarat

Erken erken karşı dağlara varıldı  
Gideyim dedim de yâr bana darıldı  
Gitme diyerekten boynuma sarıldı

Nakarat