

**UŞŞAK İLÂHÎ**  
Aşkın meyine ben kâne geldim

Beste : Dervîş Kânûnî (C.KOSAL)  
Güfte : Niyâzî-i MISRÎ  
(Beste tar.: 19.05.1986)

Usûl : Sofyan

The musical score consists of eight staves of music in common time (indicated by 'C') and treble clef. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The lyrics include:

- Ya Hay ya Al lah ya h'u h'u Al lah ya
- Hay ya Al lah ya h'u h'u Al lah As
- kın me yi ne (Al lah) ben kā ne gel dim Şev kin o du  
nû num bu gün (Al lah) Ley lâ der din den Ney le rim ak
- na (Mev lam) hoş yâ ne gel dim Şev kin o du na (Mev lam) hoş  
lı (Mev lam) dî vâ ne gel dim Ney le rim ak lı (Mev lam) dî
- yâ ne gel dim Ya Hay ya Al lah ya h'u h'u Al  
vâ ne gel dim " " " " " "
- lah ya Hay ya Al lah ya h'u h'u Al lah Şem' Üm
- i tev hi di (Al lah) gör dum ya kil müş Git di ka ra  
mî Si na nın (Al lah) hâ ki pâ yi ne Sür me ge yü
- rim (Mev lam) per vâ ne gel dim Git di ka ra rim (Mev lam) per  
züm (Mev lam) sul tâ ne gel dim Sür me ge yü züm (Mev lam) sul

## Aşkın meyine ben kāne geldim

**Aşkın meyine ben kâne geldim  
Şevkin oduna hoş yâne geldim**

## **Şem-i tevhîdi gördüm yakılmış Gitdi kararım pervâne geldim**

**Halka-i zikri kurmuş âşiklar  
Ben de sahnında cevlâne geldim**

**Mecnûnum bugün Leylâ derdinden  
Neylerim aklı dîvâne geldim**

## Derd-i cânânim açdı yâreler Bağrım üzerinde dermâne geldim

## Ümmî Sinan'ın hâk-i pâyne Sürmeğe yüzüm sultâne geldim

**Yâremi bildim yârimden imiş  
Bunda NİYÂZÎ lokmâne geldim**

**Bestekârin notu :Kuruluş icabı 6 beyit kullanılmıştır)**