

## HÜZZAM ŞARKI

Usûl: Sengin Semâi

"Aşkınla yanıp geçti gönül her hevesinden"

Beste: Dr. Alâeddin YAVAŞCA  
Güfte: Nâhid Hilmi ÖZEREN

(Beste tar.: 05.04.1968-Taksim)

44

Aş kın la ya nıp  
geç ti gö nül her he ve sin  
den (SAZ.../.....) den (SAZ.../.....)  
Fer yâ dı nı gel din le o nun  
ken di se sin  
den (SAZ.../.....) den (SAZ.../.....)  
Bak ah la rı nın far kı mı var  
son ne fe sin den (SAZ.../.....)  
Bak ah la rı nın far kı mı var  
son ne fe sin den (SAZ.../.....)

Dr. Semra Özgün  
Bodrum-2004

"Selâhattin Pınar'ın hatırasına"

Aşkınla yanıp geçti gönül her hevesinden  
Feryâdını gel dinle onun kendi sesinden  
Bak ahlarnın farkı mı var son nefesinden  
Feryâdını gel dinle onun kendi sesinden .