

Usûl:Nim Sofyan

♩ = 66

HÜZZAM ŞARKI

"Aşkınla solan ömre yazık bak heder oldu"

Güfte ve Beste:
Dr.Alâeddin YAVAŞCA
(Beste tar.:26.12.1955
Sultanahmet)

The musical score consists of eight staves of music in 2/4 time, A major (two sharps), treble clef. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The first staff ends with 'KODA'.

Staff 1: Aş kın la so lan öm re ya zık bak he der ol
du bak he der ol du (SAZ..../.....)

Staff 2: Lüt fun la gö nül şâd o la cak ken ke der ol
du ah ke der ol du (SAZ..../.....)

Staff 3: Â lem ba na zin dan gi bi bah tim da ka ran
lik bah tim da ka ran lik

Staff 4: El ler gü lüb eg len me de ben yal ni zim ar
tik yal ni zim ar tik (SAZ..../.....)

"Aşkınla solan ömre yazık bak heder oldu"

Dön mez ge ri aş kın be ni mest et ti gi gün

ler mest et ti gi gün ler (SAZ.../.....)

Dil hûn o lu rum bağ ri mi sar dik çä e mel

ler sar dik çä e mel ler (SAZ.../.....)

il ham a lir aş kim a ra dan geç se de yıl

lar geç se de yıl lar (SAZ.../.....)

Nak şey le di gim rû ha de rin ha ti ra lar

var ha ti ra lar var (SAZ.../.....)

Dr.Semra Özgün
Mart-2006

Aşkınla solan ömre yazık bak heder oldu
Lütfunla gönül şâd olacakken keder oldu
Âlem bana zindan gibi bahtım da karanlık
Eller gülüp eğlenmede ben yalnızım artık

Dönmez geri aşkın beni mest ettiği günler
Dilhûn olurum bağırmı sardıkça emeller
İlham alır aşkım aradan geçsede yıllar
Nekş'eylediğim rûha derin hatırlalar var .