

KÜRDÎLÎHÎCAZKÂR ŞARKI

"Aşkım Yeniköy sahili deryasını sardı"

Usûl:Sofyan

Güfte ve Beste:
Yesari Asım ARSOY

The musical score consists of two staves of music in common time, key signature of one flat. The first staff begins with a treble clef and a 'C' (common time). The lyrics are: "Aş kim Ye ni köy sa hi li der yâ sı ni sar di (SAZ.../.....)". The second staff begins with a treble clef and a 'C'. The lyrics are: "Sî nem de pe ri şan u za nan". The music features various note values including eighth and sixteenth notes, with some slurs and grace notes. The second staff continues with the lyrics: "bir pe ri var di (SAZ.../.....) Sî nem de pe ri". The third staff begins with a treble clef and a 'C'. The lyrics are: "şan u za nan". The fourth staff begins with a treble clef and a 'C'. The lyrics are: "bir pe ri var di (SAZ.../.....)". The fifth staff begins with a treble clef and a 'C'. The lyrics are: ".....)". The sixth staff begins with a treble clef and a 'C'. The lyrics are: "Dol dur du ğu pey mâ ne ye hep". The seventh staff begins with a treble clef and a 'C'. The lyrics are: "iş ve ka tar di (SAZ.../.....)". The eighth staff begins with a treble clef and a 'C'. The lyrics are: "ka tar di (SAZ.../.....)". Measure numbers 1, 2, and 3 are indicated above certain measures.

"Aşkım Yeniköy sahili deryâsimı sardı"

Gög süm de o a hu e ri yip

sol du sa rar di

Gög süm de o a hu e ri yip

sol du sa rar di

Dr.Semra Özgür
Amerika-2006

Aşkım Yeniköy sahili deryâsimı sardı
Sînemde perişan uzanan bir perivardı
Doldurduğu peymâneye hep işve katardı
Gögsümde o ahu eriyip soldu sarardı .