

YEGÂH ŞARKI

Usûl ; Aksak / Cırcuna

$\text{♩} = 112$

"Âhım seni sînem gibi súzan eder elbet"

$\text{♩} = 120$

Beste ; Şevki Bey

Güfte ; Enderûni Vasif

Music score for YEGÂH ŞARKI. The score is in 9/8 time with a key signature of one sharp. The vocal line is in soprano range, and the accompaniment consists of a single melodic line. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The tempo is marked as Usûl; Aksak / Cırcuna with a tempo of 112 BPM for the first section and 120 BPM for the second section.

Usûl ; Aksak / Cırcuna

$\text{♩} = 112$

$\text{♩} = 120$

"Âhım seni sînem gibi súzan eder elbet"

Beste ; Şevki Bey
Güfte ; Enderûni Vasif

Â hum se ni sî nem gi bi sû
za zan za ne der el
bet (SAZ..../.....) Her kâ rı nı kâ rım gi bi düş
vâr vâr va re der el
bet (SAZ...../.....) İk bâ li ni
tah vi li pür id
ba re der el bet (SAZ..../.....) Çes mâ
nı nı gön lüm gi bi hun bar
bar ba re der el bet (SAZ..../.....)

"Âhım seni sînem gibi sûzan eder elbet"

Al dan ma sa kin eh li di lin âh

â hı na gâ fil

Dağ lar o la maz eh li di lin

â hı na hâ

il (SAZ...../.....) KODA

Dr.Semra Özgün
Kasim-2016

Âhım seni sînem gibi sûzan eder elbet
Her kârını kârim gibi düsvâr eder elbet
İkbâlini tahvil-i pür-idbar eder elbet
Çeşmânını gönlüm gibi hûn-bar eder elbet

Aldanma sakın ehl-i dilin âhına gâfil
Dağlar olamaz ehl-i dilin âhına hâil