

# ISFAHAN ŞARKI

"Ahımdan mı nedendir sen de perişan olmuşsun"

Güfte ve Beste;  
Varujan ZİLCİYAN  
(01.12.1958)

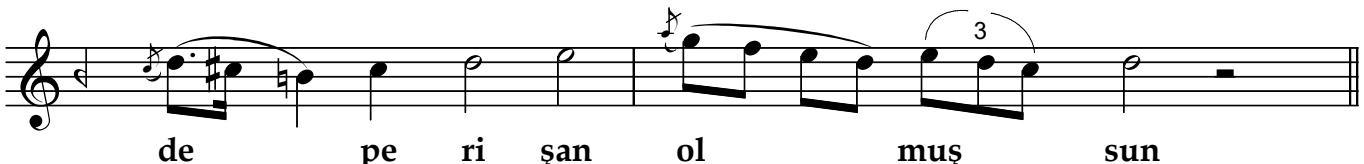
Usûl; Devrihindî



KODA



A him dan mi ne den dir sen



de pe ri şan ol müş sun



(SAZ...../.....) (SAZ...../.....)



Vic dan a zâ bı mı çek tin  
Ağ la mak lı bir ha lin var



pekin süzü lüp sol müş sun  
ne den böy le dol müş sun

SON

"Ahımdan mı nedendir sen de perişan olmuşsun"

The musical score consists of six staves of music in G major, common time. The lyrics are integrated into the music, with each word underlined by a vertical bar. The first staff starts with '(SAZ...../.....)'. The second staff ends with '.....)'. The third staff has lyrics: 'Na dim pe şı man mı ol dun'. The fourth staff has lyrics: 'bun ca et tik le ri ne'. The fifth staff has lyrics: 'Na dim pe şı man mı ol dun'. The sixth staff has lyrics: 'bun ca et tik le ri ne (SAZ...../.....)' and ends with a final measure symbol.

Dr.Semra Özgün  
Mayıs-2020

Ahımdan mı nedendir sen de perişan olmuşsun  
Vicdan azâbımı çektin pek süzülüp solmuşsun  
Nadim peşiman mı oldun bunca ettilerine  
Ağlamaklı bir halin var neden böyle dolmuşsun

Hem çektin, hem çekti sen yazık kendi elinle  
Tenakuza düştün, bil ki, o vuslat emelinle  
Cevredenler sefâ bulmaz, ah kalmaz hiç bir yerde  
İmtizaç etmedi zulmün, rûhu mübeccelinle.

(27.11.1958-Beşiktaş)