

DÜGÂH KÂR-I NÂTIK

Beste: Prof.Dr. Alâeddin YAVAŞCA

Güfte: Mustafa TAHRALI

Usûl: Değişmeli

"Ah edip ağla gönül hasret-i dildâr ile sen"

7-14 /2/1995 Vişnezâde

Şehr-i Ramazan

Hafif

$\text{J} = 84$

Sheet music for the Hafif section. The tempo is $\text{J} = 84$. The key signature changes between $\text{F} \# \text{A}$ and $\text{F} \# \text{A} \text{ C}$. The lyrics are: (DÜGAH) Ten nâ ten nâ ten ne ni ten nâ, Di ri di ri di ri ney vay, Yâ lâ ye le lel yel le le yâ lâ, Yel le le lel li ney vay (SAZ..../.....).

Ağır aksak

$\text{J} = 42$

Sheet music for the Ağır aksak section. The tempo is $\text{J} = 42$. The lyrics are:) Ah e dip ağ la gö nül has, re ti dîl dâr i le sen (SAZ.../.....), Bir DÜ GAH sey re dü şüp cez, be i dî dâr i lesen (SAZ.../.....).

Sengin semâi

$\text{J} = 84$

Sheet music for the Sengin semâi section. The tempo is $\text{J} = 84$. The lyrics are: Ah Gö nül vâ hi gö nül (SAZ.../.....), Gö nül ey vâ hi gö nü(SAZ).

Âh edip ağa gönül hasret-i dildâr ile sen -2

Sofyan-Ağır

$\text{♩} = 64$

(HÜSEYNİ) Det de re dil li dil li ney Det de re dil li dil li ney

Düş tü gur bet te yo lun sem ti HÜ SEY Nî ye bu gün (SAZ)

Var ni yâz ey le gö nûl bü'l bü li gü'l zâ'r i le sen

Sengin semâi

$\text{♩} = 120$

Ah gö nûl vâ hı gö nûl (SAZ.../.....)

Gö nûl ey vâ hı gö nûl (SAZ.../.....)

Sofyan

$\text{♩} = 64$

Yen ti ri ye le ye lel lel Yen ti ri ye le ye lel li

Devr-i kebir

$\text{♩} = 120$

(SABÂ) Â te şî hic rân i le yan mis

di le es tik çe SA BÂ

Yâr E ze li â şî kî bî çâ

re ye et mez mi de vâ

Sengin semâi

Âh edip ağla gönül hasret-i dildâr ile sen -3

$\text{♩} = 120$



Sofyan

$\text{♩} = 64$



Muhammes

$\text{♩} = 120$



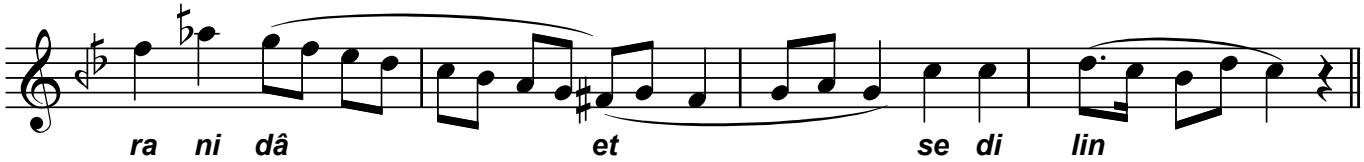
(BESTENIGÂR) BES

TE NÎ GÂR

sey

ri le Hün

kâ



Vas

li ni

ih sân

e dip

üf

tâ



Sengin semâi

$\text{♩} = 120$



vâh

gö nül

ey vâ

hi gö

nül (SAZ.../.....)



Yel

le le

lel li

lel li

lel li

dost



Âh edip ağa gönül hasret-i dildâr ile sen -4

Berefşan $\text{♩} = 140$

(FERAHNÂK) Der mân e ri şir dev ri FE
RAH NÂK i le gül den
Dil ler tu tar â hen gi ne
dem câ nü gö nül den

Sengin semâî $\text{♩} = 140$

Dem câ nü gö nül den
Hem câ nü gö nül den

Sofyan $\text{♩} = 70$

(ŞEVK-U TARÂB) Ten te ne nen ni nen ni vay Ten te ne nen ni nen ni vay

Sengin semâî $\text{♩} = 140$

Yâ rân i le bir ŞEV KU TA RÂB ey le se â şik(SAZ..../.....)

Mec lis te bu lur hem de mî can sâ ga ri mül den (SAZ.../.....)

Dem câ nü gö nül den

Âh edip ağla gönül hasret-i dildâr ile sen -5

Hem câ nü gö nül den

Sofyan ♩ = 70

Det de re dil li dil li ney

Det de re dil li dil li ney

Sengin semâi ♩ = 140

Dü şüp ce mäl i le pür şevk A CEM A Şİ
(ACEMAŞIRAN)

RÂ NE (SAZ...../.....) Yü zün sü rer

di gö nül hâ ki pâ yi câ nâ ne (SAZ.../....)

Me det ci hân gü ze li (SAZ..../.....)

Ci hâ ni cân gü ze li

Sofyan ♩ = 70

Tir de re dir dir dir dir ten

Tir de re dir dir dir dir ten

FERAHFEZÂ i di dev rân i çin de dev râ ni (SAZ.../...)

Dü şer di zevk i le sey rân i çin de sey râ ne

Âh edip ağla gönül hasret-i dildâr ile sen -6

Sofyan $\text{♩} = 70$

Hafif $\text{♩} = 140$

(NİHAVEND) Nâ gâh i li şip sem ti Ni HÂ VEND

Bin zâr i le yâd ey le di dil et

Sengin semâi $\text{♩} = 140$

Af fey le gü nâ him

Sofyan $\text{♩} = 70$

(YEGÂH) Det de re dil li dil li ney

Âh edip ağla gönül hasret-i dildâr ile sen -7

Sofyan $\text{♩} = 128$

Yâr ey le di bir renk i le ih sâ ni ni
 câ ne Hay rân o lup el
 vâ ni na dîl bul du YE GÂ Hî

Sengin semâi $\text{♩} = 128$

Af fey le gü nâ him
 lüt fun da pe nâ him

Sofyan $\text{♩} = 70$

Yen ti ri ye le ye lel li Yen ti ri ye le ye lel li
 (RAST) RAST a çi lip dem tu tar â henk i le sâ
 zen de i dîl Per de yi al

mış o kur â vâz i le hâ nen de i dil (SAZ...../.....)

Yâr i le dîl yâr o la li

Âh edip ağla gönül hasret-i dildâr ile sen -8

yâr di le hün kâr o la li

Sofyan $\text{♩} = 70$

Yen ti ri yâ lâ yâ lâ yel Yen ti ri yâ lâ yâ lâ yel

Devr-i kebir $\text{♩} = 120$

Cil ve vü nâz ey le di dîl ler

de PE SEN Dî DE gü zel

Lüt fu a tâ ey le di â şik la ra

nâ dî de i dîl

Sengin semâi $\text{♩} = 120$

Yâr i le dîl yâr o la li vay

Yâr di le hün kâr o la li vay

Sofyan $\text{♩} = 70$

(MAHUR) Yel le le lel li lel li yâr Yel le le lel li lel li dost

Türk aksağı $\text{♩} = 128$

MÂ HÛ R'u aç ti bül bü li gül şen ni

Âh edip ağla gönül hasret-i dildâr ile sen -9

gâ ri na (SAZ.../.....)

Ar zet ti şev ku cû şu hu rûş

dil şı kâ ri na
Sengin semâi $\text{♩} = 100$

Yâr şev ku cû şı dil

Yâr yâr Hu rû şı dil

Ten ne ne nen ni nen ni vay Ten ne ne nen ni nen ni vay
Sofyan $\text{♩} = 70$

Fer yâ dı iş ti yâk i le tâ EV
Yürük semâi $\text{♩} = 100$

C'e çıkıştı dîl (SAZ.../.....) Bin şük re dip e riş

ti gö nül yâ ri dâ ri na
Sengin semâi $\text{♩} = 100$

Yâr şev ku cû şı dil

Âh edip ağa gönül hasret-i dildâr ile sen -10

Sofyan $\text{♩} = 70$

yâr yâr hu rû şî dîl (SAZ.../.....)

Det de re dil li dil li ney Det de re dil li dil li ney

$\text{♩} = 140$

(NÜHÜFT) *Birsey ri NÜ HÜFT â şî ga ref et ti ni ka bi*

Dûrey le yipağ yâ ri ni yâr sun duşa râ bi (SAZ..../.....)

Sengin semâi $\text{♩} = 100$

Yâr aç ti ni kâ bin

yâr sun du şâ râ bi

Sofyan $\text{♩} = 70$

Det de re dil li dil li ney Det de re dil li dil li ney

Aksak $\text{♩} = 98$

Er mis ki di lin der ge hi dîl dâ re NE VÂ

si (SAZ.../.....) Döñ dür dü NE VÂ sey ri ne hen gâ

mi hi câ bi (SAZ.../.....)

Âh edip ağa gönül hasret-i dildâr ile sen -11

Sengn semâi $\text{♩} = 140$

Yâr aç ti ni kâ bin (SAZ...../.....)

Sofyan $\text{♩} = 70$
Yâr sun du ce vâ bı (SAZ...../.....)

Yen ti ri ye le ye le lel Yen ti ri ye le ye lel li
Yürük semâi $\text{♩} = 160$

(KARCIĞAR)
Yâr KAR CI ĞAR o kur ey bül bül bı rak
fi gâ ni Bir lâh za şâ dü han

dân et gü lis tâ ni câ ni (SAZ...../.....)

Sengin semâi $\text{♩} = 140$

Bül bül bı rak fi gâ ni
şâd et ci hâ ni câ ni (SAZ)

Sofyan $\text{♩} = 70$

Yen ti ri yâ lâ yâ lâ yel Yen ti ri yel le lel le lel
Semâi $\text{♩} = 140$

(SÜZİNÂK) Dil sey ri SÛ Zİ NÂK ey le

Âh edip ağla gönül hasret-i dildâr ile sen -12

dev ri çin de ar tik Hic rân de min de el

bet fer yâd tu tar ci hâ ni

Sengin semâi 100

Bül bül bı rak fi gâ ni

şâd et ci hâ ni câ ni

Sofyan 70

Yel le le lel li lel li yâr Yel le le lel li lel li dost

Çenber 86

(BAYATIARABAN) Eh li aşk der di ne âh ey

le se der mân e ri şir Hem BE YÂ TI A RÂ

BÂN sey ri le câ nân e ri şir

Sengin semâi 86

Der de der mâ nim a man

ca na câ nâ nim a man

Âh edip ağla gönül hasret-i dildâr ile sen -13

Sofyan $\text{♩} = 70$



Nâ de re dil li dil li ney Nâ de re dil li dil li ney

Sengin semâi $\text{♩} = 86$



(ARAZBAR) Söy le seşev ki de rû nun bir ARAZ BÂR i le dîl



he men im dâ dî na ol ser vi hı râ mân e ri şir

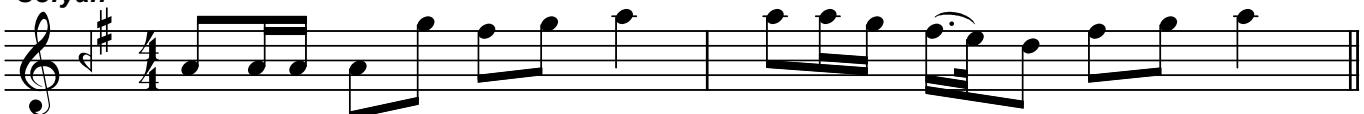


Der de der mâ nim a man



ca na câ nâ nim a man

Sofyan



Ten ne ne nen ni nen ni vay Ten ne ne nen ni nen ni vay

Düyük $\text{♩} = 98$



(MUHAYYER) MU HAY YER dir ci hân sey rin de â şık lar



MU HAY YER dir Ni der fâ ni ci han sey rin



ce mâl sey ri mü yes ser dir

Sengin semâi $\text{♩} = 100$



Gö nül hay rân ce mâ lin den

Âh edip ağla gönül hasret-i dildâr ile sen -14

Sofyan $\text{♩} = 70$

ci han tâ bân ce mâ lin den (SAZ)

Devr-i hindi $\text{♩} = 96$

Det de re dil li dil li ney Det de re dil li dil li ney

(DILKEŞHAVERAN) Fe nâ dâ rin dan el çek müş be kâ sey rin den â zâ de

Sengin semâi $\text{♩} = 140$

sa lâ ey ler se DÎL KEŞ HÂ VE RÂN â şik mu am mer dir

Gö nül hay rân ce mâ lin den

Sofyan $\text{♩} = 70$

ci han tâ bân ce mâ lin den

(NİŞABÜR) Tir de re dir dir dir dir ten Tir de re dir dir dir dir ten

Devr-i kebir $\text{♩} = 80$

Dîl şoy le ni yâz kil di Ni ŞÂ BÜR

i le yâ re

Lüt fey le gü zel der di fi rak

Âh edip ağla gönül hasret-i dildâr ile sen -15



seý ri ne çâ re

Sengin semâi ♩=70

Yâr yâr me det ey yâr (SAZ...../.....)

Ey yâ ri ke rem kâr

Sofyan ♩=70

(HÜMAYÛN) Tir de re dir dir dir dir ten Tir de re dir dir dir dir ten

Â hir di le in â mi HÜ MÂ YÛN

u e riş ti Yâr ey le di ih

sâ ni fi râ vân di li zâ re

Sengin semâi ♩=80

Yâr yâr me det ey yâr

ey yâ ri ke rem kâr

Sofyan ♩=70

Det de re dil li dil li ney Det de re dil li dil li ney

Âh edip ağla gönül hasret-i dildâr ile sen -16

Çenber ♩ = 120

Musical notation for the Çenber section, consisting of three staves of music. The lyrics are: Ci hâ ni dil de DÜ GÂH KÂR o kur, YA VAŞ ÇA MÜ RİD Va rip ni yâz i le, ar zet hu zû ri hün kâ re.

Sengin semâi ♩ = 120

Musical notation for the Sengin semâi section, consisting of two staves of music. The lyrics are: A man me det kâ rim a man.

Hafif ♩ = 84

Musical notation for the Hafif section, consisting of four staves of music. The lyrics are: Me det ke rem kâ rim a man, Ten nâ ten nâ ten ne ni ten nâ, Di ri di ri di ri ney vay.

Musical notation for the final section, consisting of two staves of music. The lyrics are: Yâ lâ ye le lel yel le le yâ lâ.

Musical notation for the final section, consisting of two staves of music. The lyrics are: Yel le lel li ney vay SON.

Dr.Semra
Özgün