

HÜSEYİNİ KÂR

"Şaha zi lûtf-i eğer nazar-ı sûy-i mâ kûni"

Usûl : Hafif

Beste : Abdülkadir Meragi

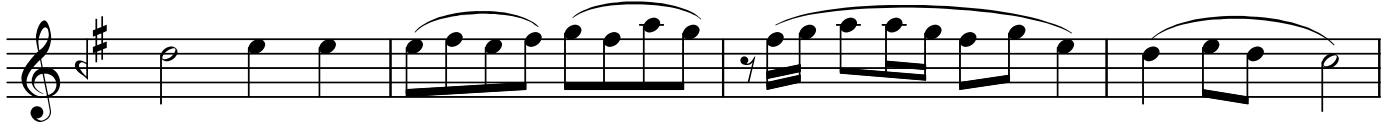
♩ = 80



Ten nen nen dir ten nen nen dir



dir ten nen ni ta dir ney



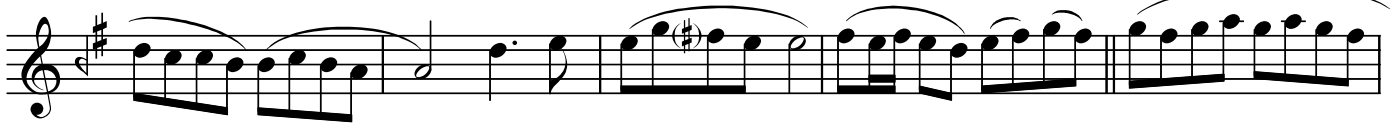
dir ten nen ni ta dir ney



te ne ni te nen ta dir ney hey ah ha



dost ah ha ah ha yâ rim



Şa ha zi lût lût fi e ğer



na za ri su yi mâ ku



ni hey ah ha dost ah ha ah ha



yâ rim Der di di li şî



kes te i mâ râ de vâ

"Şaha zi lûtf-i eğer nazar-ı sûy-i mâ kûni"

The image displays a musical score for a song. It consists of ten staves of music, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the notes. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, often grouped with beams and slurs. There are several double bar lines throughout the score. The lyrics are in Turkish and include the following words: kü ni, ten, ten, te nen ta dir, ten, ten, ta dir, ney, ten, nen, nen, nen, te nen ta dir, ney, ta te nen nen nen nen ni ta te nen nen nen nen ni ta ten nen, nenn nen ni ten ta dir ney, Der di di, li, ş i kes, te i mâ, ra, de vâ, kü ni, hey, Naz lım yâr, yâr hey, câ, nım hey, öm, rüm sul, ta, nım hün, kâ, rım, ah ha ahha, yâ, rım, Ya i ma, mı ze, man.

kü ni ten ten

te nen ta dir ten ten ta dir

ney ten nen nen nen te nen ta dir ney

ta te nen nen nen nen ni ta te nen nen nen nen ni ta ten nen

nenn nen ni ten ta dir ney Der di di

li ş i kes te i mâ

ra de vâ kü ni hey

Naz lım yâr yâr hey câ nım hey

öm rüm sul ta nım hün kâ rım

ah ha ahha yâ rım Ya i ma mı ze man

"Şaha zi lûtf-i eğer nazar-ı sûy-i mâ kûni"

hey nazlım yâr hey câ nim hey
öm rûm sul tâ nim hiün kâ rım
ah ha ah ha yâ rim yasul tâ m ci han vay SON
Meyan
Pi ri mü na tü vâ nü za
i fi müs te men
dim ah ha yâ rim mü ra dı men
ten te nen ta dir ney Deh ri hu
da ki ha cet pi
ran re va kü ni hey

Dr.S.Özgül
Ocak-2003

Şaha zi lûtf-i eğer nazar-ı sûy-i mâ kûni
Derd-i dil-i şikeste-i mâ râ devâ kûni
Pirîm ü nâtüvân ü zâifim ü müstemendim
Behri Huda ki hâcet pirâm-ı revâ kûni