

HÜZZAM ŞARKI

Usûl ; Dûyek

♩ = 126

"Acı her an içimde neş'eyi hiç görmedim"

Beste ; İrfan ÖZBAKIR
Güfte ; Ayhan İLTER
(Bes. tar.; 29.09.1973)

The musical score consists of ten staves of music in G major (two sharps) and common time. The vocal line is in soprano range, accompanied by a piano or similar instrument. The lyrics are in Turkish, with some parts indicated for 'SAZ' (instrumental accompaniment). The vocal part includes several melodic phrases with grace notes and slurs. The piano part features harmonic chords and rhythmic patterns. The lyrics are as follows:

A cı (SAZ.../.....) her an i çim de nes' e yi
hiç gör me dim nes' e yi hiç
gör me dim (SAZ...../.....)
.....) (SAZ...../.....) (SAZ..../.....)
Üç gün lük bu öm rüm de (SAZ...../.....)
bir gün bi le gül me dim (SAZ...../.....)
bir gün bi le gül me dim SON (SAZ...../.....)
.....) (SAZ...../.....) (SAZ...../.....)
U çup git ti genç li gim (SAZ...../.....)

"Acı her an içimde neş'eyi hiç görmedim"

Dr.Semra Özgün
Ekim-2016

Acı her an içimde neş'eyi hiç görmedim
Üç günlük bu ömrümde bir gün bile gülmedim
Uçup gitti gençliğim sefəsini sürmedim
Üç günlük bu ömrümde bir gün bile gülmedim