

Rep. no. ; 104

UŞŞAK ŞARKI

Usûl; Curncuna

$\text{♩} = 172$

"Ağaran saçların rengine dalıp"

Beste ve Gütfe;
Necdet VAROL

The musical score consists of ten staves of music for voice and saz. The lyrics are written below each staff, corresponding to the vocal line. The music is in common time (indicated by '♩') and includes various melodic patterns and rests. The vocal line follows a specific rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The lyrics are as follows:

SAZ.....
A ġa ran saç la rin ren gi ne da
lip (SAZ...../.....) Ge zin dik şu ö müür
bah çe le rin de (SAZ...../.....) de (SAZ...../.....)
Ni ce bin naz i le ge çen dem le
ri (SAZ) Ye ni den ya şa dik
ha yal i çin de Ye ni den
ya şa dik ha yal i çin de (SAZ.....)

"Ağaran saçların rengine dalıp"

(SAZ...../.....)

Kı za ran gu ru bun sih riy le ya nip

U yan dik yi ne aşk bah çe le rin de

Yu dum yu dum renk renk yok ol du za man (SAZ)

Ni ce bin haz i le bir an i çin de

Ni ce bin haz i le bir an i çin de (SAZ....)

Dr.Semra Özgün
Mayıs-2014
Bestekârinden

*Ağaran saçların rengine dalıp
Gezindik şu ömür bahçelerinde
Nice bin naz ile geçen demleri
Yeniden yaşadık hayal içinde*

*Kızaran gurubun sihriyle yanıp
Uyandık yine aşk bahçelerinde
Yudum yudum renk renk yok oldu zaman
Nice bin naz ile bir an içinde*